

بازگه‌کان. . خۆیان جیگه‌ی مه‌ترسین ... راپۆرت: ستیخان شه‌زینانی



هه‌تا ئه‌م چرکه‌ساته‌ بارودۆخی ئاسایشی کوردستان واده‌خواییت که بازگه‌کانی پشکنین بمیننه‌وه، به‌تایبه‌تی له‌م بارودۆخه‌ی ئه‌مرۆدا که تیرۆریزمی نیوده‌وله‌تی قورساییی کاره‌ تیرۆریستییه‌کانی خۆی خستۆته‌ سه‌ر عێراق به‌گشتی.

هه‌موو ئه‌و هۆکارانه‌ واده‌که‌ن که بازگه‌کان ببنه‌ پێویستییه‌کی گرنگ و رۆل و ئه‌رکی به‌رچاویان بکه‌وه‌یته‌ سه‌رشان که ئه‌مرۆ هه‌ولدا ئێکی زۆر هه‌یه‌ تا تیرۆریستان بتوانن بینه‌ کوردستان و بارودۆخی سه‌قامگیری شاره‌کان بشیوین.

ئه‌مه‌ش واده‌کات که گرنگیدان و بایه‌خدان به‌ بازگه‌کان ئه‌رکی هه‌نوکه‌ییو پێویست بی چونکه‌ به‌شیکه‌ له‌رێوشوینه‌ ئه‌منیه‌کانی ده‌زگا په‌یوه‌ندیداره‌کان.

به‌لام ئه‌وه‌ی ده‌بیین تا ئیستا گرنگییه‌کی ئه‌وتۆ به‌زالگه‌کان نه‌دراوه‌ چی له‌وه‌ی ته‌قه‌نیات و ئامیری پێویست له‌به‌رده‌ست کارمه‌رندا ئه‌وه‌ی چی له‌وه‌ی کادرو کارمه‌ندی پسیۆر که خاوه‌نی ئه‌زمون بن له‌و بواره‌دا بوونیان نییه‌، ئه‌گه‌ر که‌سێک له‌ شاریکه‌وه‌ بپوات به‌ره‌و شاریکی تری کوردستان یان داخل به‌ کوردستان بێت هه‌ست به‌لاوازیی زالگه‌کان ده‌کات و ده‌توانی هه‌ندی شت به‌سه‌ریاندا تیپه‌رپێت.

ئه‌رکی بازگه‌ چیه‌؟

ئه‌رکی بازگه‌ لیکۆلینه‌وه‌ له‌فایلی ئه‌و گه‌شتیارانه‌ی که به‌به‌رده‌م ئه‌و بازگه‌یه‌دا تیپه‌رده‌بن بۆیه‌ پێویسته‌ کارمه‌ندانی بازگه‌کان که‌سانی ژیرو وریابن تارا ده‌یه‌ک ده‌روونناس بن و له‌جوله‌وه‌ هه‌ندی هه‌لسوکه‌وتی تاییه‌تی گه‌شتیاران تیگه‌ن.

به‌لام زالگه‌کانی کوردستان به‌مجۆره‌ نییه‌، له‌زۆربه‌ی حاله‌تدا چه‌ند پۆلیسیکی که‌م ئه‌زمون به‌تاییه‌تی له‌بواری بازگه‌دا دانراون تا به‌کاری پشکنین و لیکۆلینه‌وه‌ هه‌لستن، هه‌ندیکیان خوینده‌وارییه‌کی ئه‌وتویان نییه‌ که‌ بتوانن هه‌ندی ناسنامه‌وه‌ به‌لگه‌ی ساخته‌وه‌ ته‌زویر ئاشکرا بکه‌ن یان بتوانن به‌زمانیکی بیانی قسه‌بکه‌ن یان بیخویننه‌وه‌ که‌ دوور نییه‌ ئه‌مه‌ گه‌وره‌ترین مه‌ترسی دروست بکات.

کاک (سۆران ئیسماعیل) له‌مباریه‌وه‌ وتی: ئه‌وه‌نده‌ی من تیپینم کردبی بازگه‌کانی کوردستان تارا ده‌یه‌کی زۆر سه‌رکه‌وتوون و باشن، به‌لام ده‌کری له‌وه‌ باشتیش بن چونکه‌ زۆرجار هه‌ندی شت به‌سه‌ریاندا ده‌روات له‌وانه‌یه‌ هه‌ستی پینه‌که‌ن، من پێشیار ده‌که‌م که‌ ئامیرو مۆبایل و کۆمپیوته‌رو ته‌قه‌نیاتی هاوچه‌رخه‌ی ئه‌لکترۆنی بۆ زالگه‌کان دا بین بکری هه‌م کاره‌کان خیراتر رایی ده‌کات هه‌م که‌متر مه‌ودا ده‌بی ته‌زویر و شتی له‌وجۆره‌ به‌سه‌ر کارمه‌ندا ئه‌وه‌ تیپه‌رپێت.

جگه‌له‌وه‌ش پێویسته‌ کارمه‌نده‌کان هه‌ریه‌که‌وه‌ جوړه‌ زمانیکی بیانی بزانه‌ن. گه‌لێک جار کارمه‌ندانی زالگه‌ به‌عاتیفیو سۆزه‌وه‌ مامه‌له‌ ده‌که‌ن، من نالیم به‌درنده‌یی مامه‌له‌ بکه‌ن به‌لام ناکری ئۆتۆمبیلێک ئافه‌رت لێبخوری یان چه‌ند ئافه‌رتیکی تیادی نه‌پشکنری و لیکۆلینه‌وه‌ی پێویستی له‌گه‌ل نه‌کریت.

(شههلا دهباغ) وتی: من وهك ئافرهتێك بهلامهوه ئاساییه ئۆتۆمبیلهكهم بپشکنن و داوای ناسنامه لێبکهن بگره پێم خۆشه چونکه ههستدهكهم دهزگای پۆلیس بهجدی بیر لهپاراستنی ژبانی هاوڵاتیانی ئاسایی دهکاتهوه.

مهترسی بازگهکان!

لهوانهیه ههندی خهلك بهسهرسورمانهوه سهیری ئه و ناوئیشانه بکهن که ئایا بۆچی بازگهکان جیگهی مهترسین؟ بۆ وهلامی ئه و پرسیاره دهلێم ئهگهر بپرواتان نییه بپۆن سهیری دهروازهی ههولێر بکهن چ لهپێی موسڵهوه یان کهرکوک بزنانن ههشاماتی خهلك و ئۆتۆمبیل چهنده وهستاوان له چاوهپوانی بازگهدا، ئهگهر ئه و زالگهیهی ههولێر بهنمونه وهربگرین دهبینین سهدان ئۆتۆمبیل لهبهردهم بازگهکهدا وهستاوان، جاری وا ههیه بهنیوکاتزمیڕ رزگارت نابێ، ئه مهش لهوانهیه خۆی مهترسییهکی گهوره بی، خۆ ئهگهر کردهوهیهکی تیروریستیانه لهبهردهم یهکیک لهو بازگانهدا پروبیدات کارهساتیکی ئیجگار گهورهی لێدهکهوێتهوه و زیانه گیانیو مادییهکان بهجۆریک دهبن که له ژماردن نایهن.

(محهمد ههمزه) ی شۆفێر وتی: بهحهقیقهت ئه م بازگهیهی ههولێر زۆر نارهحهته و بهم گهرمایه تووشی ماندوواییهکی زۆر دهبیت لهبهردهمیدا، جیگهی خۆیهتی حکومهتی ههریم بیر لهوهبکاتهوه زالگهکه فراوان بکات و ژمارهیهکی زۆرتر کارمهند و پۆلیسی بۆ دامهزرینی تا بهجوانی و خێراییی کارهکانیان جیهجی بکهن.

رانیید (عهلی خالید) وهك ئهفسهری پۆلیس وتی: ئه وه راسته که زالگهکان خهلك رادهگرن و دهبنهمایهی نارهحهتی هاوڵاتیان بهلام ئه مه دیسان ههر لهبهرخاتری خۆیانوه ئهرکی ئیمهشه که بهجدی کارهکانمان راپهڕینین.

ههروهها درێژهی دایه و وتی: کهموکورتیو ناتهواویی ههیه له بازگهگاندا که بۆ کارمهندان و پۆلیس ناگهڕیتهوه، بهلکو پهیوهندی ههیه بهدوو هوکارهوه:

یهکهم: نهبوونی کادری زیرهک و پیداواییستییه تهکنیکییهکان و دووهم: هاوکاریی نهکردنی پێویست لهلایهن خهلكهوه، من نالیم نییه بهلام وهك پێویست نییه، ئیستا تۆ وینهت گرت کهچی کهس لهتۆی نهپرسییهوه.

دهمه و ئیوارهی ههمان رۆژ که خهریکی ئامادهکردنی ئه م راپۆرته بووم بهره و ناو ههولێر گهرامهوه و سواری تهکسییهک بووم، بیئوهوی لێی پرسم یهکسهر باسی زالگهکانی کردو زۆر گلهیبوو گازندهی لیکردن که وهك پێویست کارناکهن کاتیک له شۆفێرهکهم پرسی ناوت چییه؟ وتی ناوم (سامان) ه.

چی پێویسته بکریت؟

لهکۆی تیبینی و سهرنج و بۆچوونی ئه و هاوڵاتیانهی لهبارهی بازگهکان رام وهرگرتن چهند خالێک لهلام گهلاله بوو که بۆ چاکتر کردنی کاروباری زالگهکان زۆر گرنگه، که دهتوانم بهم شێوهیهی لای خوارهوه کورتی بکهمهوه:-

دانانی کهسان و کارمهندي پسیپۆر و گونجاو بۆ زالگهکان که هیچ نهبی دههچووی ئامادهیی یان پهیمانگا بێت ئه مهش به موجهیهکی گونجاو.

دابینکردنی تهقهنیات و ئامییری هاوچهرخ بۆ راییی کردنی کاری زالگهکان، بۆنمونه جۆره کۆمپیوتهرییک ههبی که ئاشکرای ناسنامه و بهلگهنامهی ساخته بکات.

دامهزراندنی کهسانی وهرگیپری زمانه بیانییهکان بهلای کهمهوه وهرگیپری عه رهبیو فارسیو تورکیو ئینگلیزی بێت له زالگهکاندا بوونیان ههبی.

کردنهوی خول و کۆرسی فیکاریی تیوریی و پراکتیکی بۆ کارمهندان و پۆلیسی بازگهکان، ئه مهش بۆ بهرزکردنهوی ئاستی هوشاریی کارهکانیان خۆ ئه گهر لهدهرهوهی ولاتیش بی چاکتره.

