

بونیادی پیکهاتهی کورد و کاریگه‌ری له چۆنیه‌تی ژبانی: دیمانه‌یه‌ک له گه‌ڵ نووسه‌ر عه‌لی سیرینی ...

سازدانی فه‌ره‌یدون سامان

* جوانکاری شار (شه‌قام، پارک، پرد، گۆرستان... هتد) هه‌ر ته‌نها ئه‌رکی حکومه‌ته، تاجه‌ند ئه‌م پڕۆژه ئیستاتیکه له ئه‌ستۆ بگرێ یان رۆلی رۆناکبیرانیشه به‌هه‌زو فه‌له‌م و کرداره‌کانیان هاوکارییه‌کی کاربکه‌ن له به‌ئیستاتیکای شارو به‌ شارستانییه‌تی کردنی کۆمه‌لگا و لا‌تدا؟

عه‌لی سیرینی: شار به‌رجه‌سته بوونی ژبانی تاکه‌کانه، به‌گرێبه‌ستی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی کۆبوونه‌ته‌وه، جیگه‌ریبوونه و شاریان دروست کردوه، یان شار وه‌ک ده‌ره‌نجامیک بو پیکهاته‌ی ئه‌وان و هه‌زو کرداره‌کانیان بووه‌ته که‌له‌که‌یه‌ک و هاتۆته‌کایه‌وه.

ئیمه ناتوانین هیچ مه‌سه‌له‌یه‌ک باس بکه‌ین به‌ شیوازیکی ته‌ندروست، گه‌ر نه‌زانین سه‌ری په‌ته‌که له کویوه درێژبووه‌ته‌وه. تۆپیکێ خوری یان به‌ن له‌سه‌ره‌تادا داویک بووه‌و، به‌رپسین و په‌شتن کۆبوته‌وه سه‌ریه‌ک و، شیوازی کۆتایی له تۆپیک، گه‌ره‌و گران پیک هاتوه. کۆبوونه‌وه‌ی مرۆف له کۆمه‌لگادا رپسین و په‌شتنی خۆی هه‌یه. شار ئاوینه‌ی ژبانه، ژبانه (civilization) کۆبوونه‌وه‌ی گه‌ش و نمای نه‌ته‌وه‌یه‌که سه‌ره‌ری ده‌نوینی (سه‌ره‌ری وه‌زیفه‌ی ئومه‌ته) و، ئومه‌تیش قوناغیکێ تره له گه‌ش و نمای گه‌لفانی (قه‌ومیه‌ت)، که ره‌هه‌ندیکی رۆشنبیری: که‌له‌که‌بوونی دوو جه‌مه‌سه‌ری کۆچ و جی نشینی (شوین) له‌گه‌ڵ خه‌ل بوونه‌وه به‌ناو میژودا (زه‌مان) که‌له‌که‌یه‌ک ئامرازی گه‌وره‌ی به‌ره‌مه‌ی هه‌ره‌وه‌ز: هه‌ز، فه‌لسه‌فه، سیاسه‌ت ئابوری، بازرگانی، کشت و کال... هتد.

ئهم که‌له‌که‌یه (هه‌رمۆنیه‌ت) دروست ده‌کات له نێوان تاکه‌کانی کۆمه‌لگا، واته گونجان فره‌ ره‌نگی سازگارو پیکه‌ر. لێره‌دا ئهم کایه جیاوازانه ئالوگۆرو، کاریگه‌ری و هه‌لکیش و داکیشی رووخی نه‌ته‌وه‌ن/تاکه‌کان. شار ته‌عبیری ئهم رۆحه‌یه، په‌رتوکی نه‌ته‌وه‌یه و، پیناسه‌ی تاکه‌کانه‌و، میژوی هاوبه‌شیانه. بۆیه‌ شار ته‌جه‌للای (ده‌سه‌لاتی ئومه‌ته) واته ده‌وله‌ت، ده‌بیته باوه‌ش بو که‌له‌که‌ بوونی میژوو به‌ هه‌موو ره‌هه‌نده‌کانیه‌وه.

که‌واته تاکه‌کان به‌دریژایی زه‌مان، هه‌لسۆرینه‌ری که‌له‌که‌ن و دروستکه‌رینی. خۆشیان وه‌فه‌ره‌هاتوو ئهم که‌له‌که‌ن و به (خۆراکی) ئه‌و گه‌وره‌ده‌بن. که‌مالیه‌ت (perfection) ته‌جه‌للای ئه‌و سه‌یره‌ره‌ته‌یه هه‌میشه له بزوت و زینده‌گیادی (حیویه). شار گه‌وره‌کراوه‌ی تاکێ نه‌ته‌وه / ده‌وله‌ته‌و، تاکیش شاریکی بچوکه. بۆیه‌ شار ئاوینه‌ گه‌وره‌که‌ی تاکه‌کانه. ئه‌گه‌ر ئهم ئاخفتنه بکه‌ینه ده‌روازه‌یه‌ک بو ته‌ماشاکردنی واقعی ئهم خه‌لکانه‌ی له‌م ناوچه‌یه ده‌ژین، واته کوردستان، له‌وانه‌یه باری خۆیندنه‌وه‌و شروقه‌مان قورس تربیت. کورد له‌ فۆرمی ئومه‌ت - له ره‌هه‌نده بابته‌یه‌که‌یدا - که‌له‌که‌ی نیه، میژووویکی هه‌رمۆنی هه‌ره‌وه‌زی هینابیته‌ کایه‌وه. به‌م واتایه‌ش شار هه‌بوونی نیه له‌م بواره‌ی ئیمه‌ فسه‌ی لیده‌که‌ین، سه‌باره‌ت به‌ ولا‌ته‌که‌مان. کاتیک تاک به‌ره‌مه‌ی که‌له‌که‌ی میژوووی کۆمه‌لگایه‌که‌یه‌تی و، ئه‌ویش درێژه‌پیده‌ری دروستکردنی ئهم که‌له‌که‌یه، ولا‌ت / نیشتمان ده‌بیته ئه‌و تۆره‌ی تاکه‌کان و کایه‌کان به‌یه‌که‌وه‌ گریده‌دا له‌ سیسته‌میکی جوانی رهم و نه‌زم، که ده‌بیته ئه‌و ئاوازانه‌ی سیمفۆنیایه‌ک دروست ده‌که‌ن، پێی ده‌گوتری شار.

شار (واته: من و تۆ و ئه‌وینتر) په‌یوه‌ندییه‌کان ریکه‌خات و ده‌سه‌لات له‌سه‌ر هیله‌ ته‌ندروستییه‌کان رپه‌وه ده‌کات. لێره‌دا خه‌لکان / تاکه‌کان ته‌واو که‌ری یه‌کتین و، هه‌ر یه‌کیک له‌وانه به‌شیکێ گه‌نگ و جوانکه‌رو پێشبه‌ری بونیادیکن، له‌شار به‌رجه‌سته ده‌بی. کۆی خه‌لک ده‌سه‌لاته‌و ده‌سه‌لاتیش فۆرمی بوون و نمایشی یه‌که‌یه‌که‌ی تاکه‌کانه. ئهم په‌یوه‌ندییه‌ وابه‌سته به‌و بونیاده‌ی له‌ سه‌ره‌تای وه‌لامدا باس کردوه.

* رۆڵی كه‌نال‌ه‌كانی میدیا چی ده‌بێت له‌ به‌ ئیستاتیکاکردنی شارد، تاچه‌ند ئهم كه‌نالانه‌ توانیویانه‌ ئه‌و رۆله‌ کارایه‌ بگێرن له‌ هۆشیاربوون له‌ ئه‌نجامدانی پرۆژه‌کانی جوانکاری شارد؟
عه‌لی سیرینی: ده‌بێ پرسیار بکه‌ین، کین ئه‌وانه‌ی كه‌نال‌ه‌کانی میدیا وه‌ گه‌ر ده‌خه‌ن و به‌رپوه‌ ده‌به‌ن؟ تاکه‌کان؟

کاتی مه‌سه‌له‌ دیته‌وه‌ سه‌ر باسی مرۆف / تاک، که‌ پیکه‌ینه‌ری کۆمه‌لگایه‌، له‌شارد تا ته‌جه‌للای کردوه‌ باس و خواسی چۆنیه‌تی و ماهیه‌تی بوون و عه‌قلیه‌ت و پیکه‌اته‌ی رۆحی و نه‌فسی کۆمه‌لگا دیته‌وه‌ نیو باس. کۆمه‌لگای ئیمه‌ زیاتر نیشه‌جیی گونده‌کان بووه‌ تا شار. سه‌رنجدانیکی ئه‌و فۆتۆگرافانه‌ی دیمه‌نی شاره‌کانی کوردستان، له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م و تانیوه‌ی دووه‌میش، بۆ نموونه‌ شاری هه‌ولێر گه‌وره‌ شاری کورد، به‌روونی دیار ده‌که‌وێت پیناسه‌ی شاربوون ته‌نها ده‌رپرینیکی وشه‌یه‌.

پیکه‌اته‌ی کورد هه‌میشه‌ خێل و گروپ و تانیفه‌ی جیاوازی نامۆ به‌یه‌کترو خاوه‌ن هیزی تایبه‌ت به‌ خۆیان بوونه‌. که‌له‌که‌ هه‌رمه‌زنیان، ئه‌و رێپه‌وه‌ نه‌بووه‌ شاری ته‌ندروست بپینته‌کایه‌وه‌. به‌لکو ئه‌و نه‌ریت و کردارو ئاکارانه‌یان به‌دییه‌ناوه‌، باوکانی ئه‌و عه‌قلیه‌ته‌ داخواه‌ن بێ ئه‌زمونه‌ له‌ ژیارو، په‌که‌وته‌یه‌ له‌ رۆشنیریدا (به‌ مانا فراوانه‌که‌ی)

هه‌ربه‌م شیوه‌ش ئه‌م پیکه‌اته‌ بێ سه‌روبه‌ره‌ و ناکوک و نامۆ (که‌یۆس) ه‌ خل بوه‌ته‌وه‌ به‌ناومیژودا، هاتۆته‌ به‌رده‌م ده‌رگاری سه‌ده‌ی بیست و یه‌ک. ئیستا ئه‌م پیکه‌اته‌ په‌رته‌وازه‌ له‌خێل و گروپ و پارت، هه‌ریه‌که‌ و خاوه‌ن دام و ده‌زگای میدیای خۆیه‌تی، ئایا ئه‌م میدیایه‌ نوینه‌ری چ عه‌قلیکه‌؟ ئایا نوینه‌ری عه‌قلی که‌له‌که‌بووه‌ له‌ میژودا، به‌ هزر و فه‌لسه‌فه‌و زمانی ده‌وله‌مه‌ند دروست بووه‌؟

ئایا نوینه‌ری ئه‌و مرۆقه‌یه‌ تاکی شاره‌و، شاریش ئاوینه‌یه‌تی؟ میدیای کوردی بۆ ئه‌م ئاراسته‌یه‌ کار ناکات. هه‌رخودی ئه‌م میدیایه‌ بێ ئاگای هه‌ره‌گه‌وره‌یه‌ له‌مه‌ر بابته‌ی شارو جوانکردنیدا.
هه‌لویستی میدیاش له‌ کۆمه‌لگای دواکه‌وتوو بۆ کۆمه‌لگای پینشکه‌وتوو، ئه‌وه‌یه‌ ئه‌وی یه‌که‌م کار به‌شارده‌کاوه‌ ئه‌وه‌یتریان کاری بۆ ده‌کا.

* بۆ ئه‌و هۆکار و پیکه‌اته‌و زه‌مینه‌یه‌ له‌ کۆمه‌لگای کوردستاندا نه‌هاتۆته‌ کایه‌وه‌ بۆ به‌دییه‌نایی کۆمه‌لگه‌یه‌کی پینشکه‌وتوو و، شاریکی جوان وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ناو گه‌له‌ پینشکه‌وتوووه‌کانی جیهان له‌ ئارادایه‌؟

عه‌لی سیرینی: وه‌لامی پرسیاری یه‌که‌م ده‌که‌مه‌ سه‌رچاوه‌ بۆ تیگه‌یشتن له‌ وه‌لامی گشت پرسیاره‌کان. که‌ ده‌لین کورد و کوردستان، ئاماژه‌کان واده‌گه‌نین پیکه‌اته‌یه‌که‌ هه‌یه‌ پێی ده‌گوترێ نه‌ته‌وه‌ / نیشه‌تمان.
له‌ کاتیکیدا نه‌ بناغه‌و نه‌دیوار بوونی هه‌یه‌، ئه‌م پرسیاره‌ ده‌لی بۆ سه‌قف دروست نه‌بووه‌؟
ئه‌و کۆمه‌له‌ خه‌لکانه‌ی ئیره‌، کوردستان، هه‌ر له‌ کۆنه‌وه‌ په‌رته‌وازه‌ و نامۆ به‌یه‌کترو بوونه‌. په‌یوه‌ندی ئابوری له‌ نیوانیاندا نه‌بووه‌و، به‌ره‌می پینشه‌سازی لیره‌دا نه‌هاتۆته‌دی
زمان ته‌عبیری رووحه‌، له‌ نیو (ئیمه‌) دا چه‌ند زمانیکی جیا له‌یه‌ک و په‌رته‌وازه‌ هه‌ژارن و هه‌میشه‌ له‌ ژیر رکیفی زمانه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کانی ده‌وربه‌ردابوونه‌.

کونترین تیگه‌ستی (کوردی) ده‌گه‌ریته‌وه‌ بۆ چوار سه‌ده‌، ئه‌ویش به‌زمانی کرمانجی نووسراوه‌. هه‌ندیکیش به‌ سۆرانی و که‌میکیش به‌ هه‌ورامی، کو‌ی به‌ره‌می ئه‌م زمانانه‌ش ته‌نها شیعر بووه‌. له‌ میژوی کورده‌کان نه‌بووه‌ تیگه‌ستی هه‌بێ له‌ فه‌لسه‌فه‌، زانست، میژوو به‌ زمانی کوردی: شه‌ره‌فنامه‌ به‌ فارسی نووسراوه‌ و، سه‌رجه‌م نووسینی میژووی کورد نووسینه‌وه‌ی به‌ره‌می ئه‌وانیتره‌ که‌ ده‌ریاره‌ی کورد نووسراوه‌. شیعریش به‌ره‌م و هه‌لقولای زاده‌ی کورد خۆی نه‌بووه‌. به‌لکو به‌چاویکردن و له‌ ژیر سبیه‌ری عه‌ره‌ب و فارس و تورک ئه‌م فۆرمه‌ هاتۆته‌کایه‌وه‌ و به‌لکو دره‌نگیش (1). لیره‌دا و له‌ میژوه‌وه‌ شتیکی نیه‌ به‌ناوی (عه‌قلی کوردی) تا ئیمه‌ بپین شی بکه‌ینه‌وه‌ و شروقه‌و نووسین و په‌خنه‌ی له‌سه‌ر بکه‌ین.

عه‌قلیش به‌ واتا ساده‌که‌ی نا وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر زاری خه‌لک باوه، به‌لکو کۆی هه‌ره‌وه‌رزی فیکرو فه‌لسه‌فه‌و ئه‌ده‌ب و زانستی گه‌لێک به‌یه‌ک زمان به‌ درێژایی میژوو به‌ره‌می هه‌یناوه. هه‌تا له‌ به‌ده‌ختی ئه‌م خه‌لکانه‌ی ئی‌مه‌ ده‌مانه‌وئ له‌ فۆرمی‌کی نه‌ته‌وه‌یی / نیشتمانی ئه‌دای وه‌زیفه‌ی سیاسی و جیهانیمان بکه‌ین، ئه‌وه‌یه‌ ته‌نانه‌ت چینی ئینتله‌جنسیای ناسیونالی (کورد) له‌ نیو کایه‌ی رۆشنیبری دژبه‌ر هاتۆته‌ کایه‌وه. له‌ناو هه‌ناوی عه‌ره‌ب و فارس و تورک، ئه‌حمه‌دی خانی، حاجی قادری کۆبی، ئه‌مین زه‌کی به‌گ... هتد، دروست بوون و هه‌ولیان دا (کورد) بینه‌ ریژی ئه‌وانیتر (2). تا ئیره‌ به‌ کورتی باسی بنه‌مای حه‌قیقی کیشه‌ی خۆمانمان کردووه، که‌ بۆته‌ زه‌مینه‌ی هه‌موو کاره‌سات و ئه‌و نه‌هامه‌تیانه‌ی رۆحی‌کی شیواوی فه‌راهه‌م هه‌یناوه که‌ روحی (کورد) ه. رۆحی شیواو پیویستی به‌ دروستکردنه‌وه‌ هه‌یه‌ و چاکردنه‌وه‌ی ناخودی. تا رۆحی‌کی جوانیشمان نه‌بی شاری جوانمان نابیت

*** په‌یه‌وه‌ندی روناکیرو ده‌سه‌لات له‌ چ ئاستیکدایه‌و، کاریگه‌ری له‌سه‌ر ئه‌م جووره‌ پڕۆژانه‌ چی ده‌بیت تا ده‌سه‌لات به‌ جدی گوئ له‌ رینمایی و زانیاریه‌کانی ئه‌م ئیلیه‌ته‌ بگریت؟**

عه‌لی سیرینی: په‌یه‌وه‌ندی نیوان رۆشنیبری ده‌سه‌لات له‌ کۆمه‌لگایه‌که‌وه‌ بۆ کۆمه‌لگایه‌کی تر ده‌گورئ. له‌ نیو گه‌له‌ پێشکه‌وتوه‌کان له‌ سه‌رده‌می کۆده‌ناو، ریفۆرم و، بوژانه‌وه‌و، پێشکه‌وتن، چینیک رۆشنیبر سه‌ر قافله‌ی کاروانی گه‌له‌کانیان کردوه. به‌ تێپه‌ر بوونی زه‌مان، ئه‌م چینه‌ بۆته‌وه‌ به‌شیک له‌ کۆمه‌لگا، ئه‌ویش بۆ خۆی گه‌یشتۆته‌ ئاستی‌کی پێشکه‌وتوو له‌ رۆشنیبریدا واته‌ سنوری نیوان رۆشنیبرو پیکهاته‌کانی تری میله‌ت کال بوه‌ته‌وه‌و، ده‌ره‌نجام پێشکه‌وتنیکی هارمۆنی (گونجاو) په‌ره‌ پێداوه، هه‌میشه‌ به‌ میکانیزمی خۆ نوێکردنه‌وه‌و، په‌ره‌پێدان و، مه‌زن بوون کارده‌کا. روناکیریان به‌شیک کارا و جدیدین له‌ خۆشگوزهرانی میله‌ت له‌ نیو گه‌لانی پێشکه‌وتوو (نموونه‌ش لی‌ره‌دا رۆژئاوايه). به‌لام هاوکیشه‌که‌ سه‌باره‌ت به‌ خه‌لکانی دواکه‌وتوو جیاوازه. ئی‌مه‌ بۆ نموونه‌ وه‌ک کورد چینیک (ئینتله‌جنسیای) هه‌لقولای زاده‌و خودی کورد بوونمان نیه، به‌ ویژدانی ته‌ندروست سه‌رقافله‌ی ریره‌وی ژیانمان بکا به‌مه‌به‌ستی گه‌یشتن به‌ لیواره‌کانی نه‌جات و به‌خته‌وه‌ری. لی‌ره‌ چینیک دروست بووه، بۆته‌ پاشکۆی په‌رته‌وازیی و نامۆیی و دواکه‌وتنی پیکهاته‌ دژواره‌که‌ی خۆمان، پێش ئیستا باس له‌ یه‌وه‌کرد (3). رۆشنیبر لای خۆمان ته‌نها ئه‌و وه‌زیفه‌یه‌ ئه‌دا ده‌کا، ریگی بژیوی ژیانی ئاسان و کورت ده‌کاته‌وه‌ به‌ هه‌راجکردنی هه‌رزو رۆشنیبریته‌ له‌ به‌رده‌م (سیاسه‌تمه‌داران) دا و له‌زۆربه‌ی حاله‌ته‌کاندا دژ به‌ زۆرینه‌ی خه‌لک ده‌وه‌ستیته‌وه‌ بۆ سه‌رخستنی پارت و سیاسه‌تمه‌دارو، درێژه‌ پێدانی ئه‌و کاره‌ساتانه‌ی، رۆژ له‌دوای رۆژ مه‌زن تر ده‌بن. ئه‌مه‌ش ته‌نها بۆ ئه‌و به‌رژه‌وه‌ندیانه‌ی هه‌لیان ده‌کرینی له‌ خه‌مه‌ت ئه‌و هه‌راجخانه‌ی پێی ده‌گوترئ: سیاسه‌ت. رۆشنیبری جدی و چاکخواز و به‌ ویژدانی په‌راویزو کپ دکری تاواي لی‌دیته‌ ببیت به‌ کائینیکی خورافی.

*** بۆ بونیادی کۆمه‌لگای کوردی هه‌میشه‌ دواکه‌وتوو بوه‌ به‌ به‌راورد له‌گه‌ل هاوشیوه‌کانی له‌ گه‌لانی ده‌وربه‌ری و جیهاندا به‌ درێژایی زه‌مه‌ن و سه‌رده‌مه‌ جیاوازه‌کان له‌ به‌دییه‌تانی شاریکی جوان و دروستکردنی شارستانیه‌تیک کاریگه‌ری هه‌بیت به‌سه‌ر ئه‌وانی تردا.**

عه‌لی سیرینی: پێشوتر باس له‌ پیکهاته‌ی کورد کردوه، به‌رای من کورد زاراوه‌یه‌کی وه‌همیه‌ بۆ پیکهاته‌یه‌کی هیولی ده‌یه‌ویته‌ پیناسه‌ی ناسیونالی و نه‌ته‌وه‌ی بداته‌ پال. له‌ هیج سه‌رده‌می‌کدا پیکهاته‌ کوردیه‌کان به‌یه‌ک زمان وه‌فه‌رنه‌هاتوون، نه‌وه‌کانیان به‌یه‌ک زمان، ئه‌ده‌ب و هونه‌ر و زانستیان به‌ره‌م نه‌هه‌یناوه، به‌یه‌ک زمان بیریان نه‌کردۆته‌وه‌و ناکه‌ن. ئه‌م کایه‌ زۆر گرنگه‌ و بنه‌ره‌تیه‌ بۆته‌ هو‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌م پیکهاته‌یه‌ عه‌قلی‌کی هاوبه‌شی گونجاوی نه‌بیت خاوه‌ن ئیمتیاز بیت (جیاکردنه‌وه‌ی له‌وانی تر)، ئه‌مه‌ له‌ بنچینه‌دا. له‌ جه‌ره‌یانانی ژیا‌نیش ئه‌م پیکهاته‌یه‌ چه‌ند خیل و قه‌بیله‌ و هیژی په‌رت و بلا‌بوونه‌و زیاتر له‌ به‌داوه‌ت نزیک بوونه. به‌ئیرتیجالی ژیا‌نیان به‌سه‌ر بردوه‌ له‌ نیو جوگرافیا‌یه‌کی

عاسی و سەرسەخت خەریکی دروست کردنی چەندین کۆمیونیتی بچوک و لەرزۆک بوونە. زیاتر خەریکی کشتوکاڵ و پاراستنی داب و نەریتی خێڵەکیەتی بوون.

لە کەش و هەواوەکی ئاوا شارستانیەت دروست نابێت، دەورووبەرمان لەکەناری دەریا و دەشت و شاردا سەرقالی هەروەز و کەلەکە شارستانی بوون، بە تیکەڵ بوون و رووبەر و بوونەوه لەگەڵ شارستانیەتەکانی جیهان و موترە بوون پێیان.

پێکھاتە کورد لەمیژە هەرلەبەر ئەم ھۆیە باسمان کرد کەوتۆتە داوی عیشقی گەلە بەھێژەکانی دەورووبەریان و بەسی ستایل ژیاکان بردۆتەسەر لەگەڵ ئەم دراوسیانیە:

یەكەم: مەفتون بوون بەوان و، توانەوه لەناویاندا ونەفرەت کردن لەباگراوندی پێکھاتە (ئەتەنی) خۆیان.

دووھم: بوون بەژێر دەستە ئێوان و پەرەنەدان بەخۆو دروست بونی عوقدە زۆر وەک: چەوسانەوه، خۆبەکەمزانین، رەشبینی و، لەئەنجامدا چۆک دادان.

سێھم: بەرەنگاربونەوهی چەکداری کورت نەفەس و ناوچەگەر و بچوک و بی بنەما لەرۆشنیری و ئۆقرەگرتن بەشاخەکانەوه و کەوتنە عەشقیکی دواکەوتوانە لەگەڵ شاخ و داخ و داب و نەریتی خێڵەکیتی و پاراستن و قبول نەکردنی گۆران.

دەرەنجام مانەوه بی دروست بوونی نەتەوه و، بی پێکھێنانی دەولەت (بەواتای دروستبوونی دەولەتەبوون) و حکومەت و، بەجێمان لەپێشبرکیی دنیا و لەنیو گەلاندا، ئەم بابەتە دووردریژە ولیرەدا مەودا نابی، بەلام بەراوردکردنی شاره کوردییەکان، نەک لەگەڵ جیهانی پێشکەوتوو، بەلکو لەگەڵ دراوسیانی کورد خۆی، دەرەخات رۆحی کوردی چەند کۆڵە.

* کوردستان بەدریژیایی میژوو خاوەنی چەندین بیناسازی دێرین و شوینەواریە لەرووی ئیستاتیکاو چ بکریت بۆ لەنۆژەن لەخزمەت کردن بەم سیما کلتوریەو نیشاندانەوهی شوینەوارە پەسەنەکان لەقەلا و خانوو بەرە دێرین و منارەدا... هتد؟

عەلی سیرینی: رۆحی کۆڵ و دواکەوتوو لەو ئاستەدا نیە بتوانییت بەھای میژوو، فەلسەفە، شوینەوار، بیناسازی و شار و جوانی بزانییت، بۆگەشتن بە کۆمەلگایەک بزانییت و کاربکات بۆ جوانکردنی شار و پاراستنی شوناس و پەرەپێدانی میژوو و شوینەوار پێویستمانە بنەما و بونیادی کۆڵ چارەسەر بکەین. دیارە لە ولامەکانی پێشووتر تیشکم ھاویشتۆتە سەر ئەم بونیادە. جا هەتا لەویو سەر لەنوی چاکسازی نەکری، حالی کورد ھەرۆک خۆی دەمیینی و شاریش ھەر بۆخۆی ئاویینە دەبی.

پەراویژەکان:

1- وتاریکی تایبەتی بلاونەکراوەی عەلی سیرینی یە بەناونیشانی: ئایا کورد نەتەوهیە؟ لەسالی 2002 نوسراوه ولەدھاتویەکی نزیکدا بلۆدەبیتهوه.

2- کەلک وەرگیراوه لەکۆریک بۆ عەلی سیرینی لەمەلبنەندی ناوەندی راگەیانندی (ی. ن. ک) لقی ھەولیر سازدرا لە 7-8-2006 بەناونیشانی: (پەیوھندی کورد و دراوسیانی، فاکتەرەکانی بەھیزی و لاواز بوون).

3- بروانە: بابەتی: پەیوھندی نیوان رۆشنیری و دەسلالت لەکوردستاندا، لەھەفتەینامە (الافق الجدید) ی عەرەبی (ھەولیر) ژمارە (176) 2006-11-28

AliSirini@hotmail.com

تیبینی: ئەم دیمانە یە لە رۆژنامە کوردستانی نوێ ژمارە 4175 سی شەممە 2007/1/22 بلۆبۆتەوه

ئەو نووسینانە یە لە کوردستان نیت دا بلۆدەکرینەوه، بېروبوچوونی خاوەنەکیەتی کوردستان نیت لێی بەرپرسیار نییە.