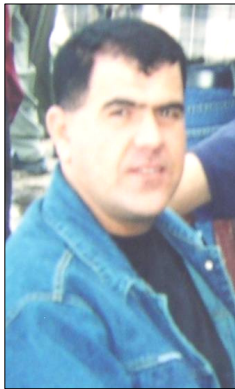


زالبونی شیوازی ئیران

به سه‌ر رۆژنامه كوردیه‌كانی باشوور

نه‌جات رۆستی

najatrosty@yahoo.com



ئەگەر بگه‌ڕێنه‌وه بۆ بێنینی ئه‌رشیفی رۆژنامه وگۆقاره‌کانی دوا‌ی راپه‌ڕینی کوردستانی باشوور ، پانزده‌سال به‌ر له ئیستا ،سال دوا‌ی سال سه‌یری بلاوکراوه وگۆقار و رۆژنامه‌کانی ئەم ده‌قهره بکه‌ین زۆر به‌ ئاشکرا دره‌ک به‌و ده‌که‌ین رۆژ دوا‌ی رۆژ و سال دوا‌ی سال گۆقار و رۆژنامه‌کان گۆرانکاری بئه‌رتیان به‌سه‌رده‌هاتوو له شیوه‌و ناوه‌پۆک و دا‌رشتنی بابته و هه‌وال هتد ، ئەم گۆرانه‌ش له‌گه‌ڵ به‌رو پێش چوونی ته‌کنه‌لۆژیای نوێ و بلاوبونه‌وه‌ی خێرای ئینترنێت و کرانه‌وه‌ی بیر و دا‌هینانی کادر و رۆژنامه‌نوسه‌کانی بواری را‌گه‌یاندنه‌ که‌مای شادبوونه‌ له‌ ماوه‌ی کارکردن هه‌ریه‌که‌ک له دامه‌زراوه‌کانی را‌گه‌یاندن ، ستایلیکی

تایبته‌ به‌ کاروچالاکیه‌کانی بۆ خۆی چی کردوو، به‌م ستایله‌ بابته‌ و چاپکراوه‌کانی ده‌ناسرینه‌وه‌ به‌تایبه‌تی شیوه‌ی چاپ و نه‌خشه‌سازی که‌ رۆلیکی زۆری هه‌یه بۆ گرتنه‌ به‌ری رێگایه‌کی تایبته‌ بۆ کارکردن چونکه‌ بواری رۆژنامه‌وانی پێش هه‌موو شتی‌ک زانسته‌، زانستیکی تیکه‌لاوبه‌ هونه‌رته‌کنیک بۆ وه‌لام دانه‌وه‌ی نیازه‌کانی سه‌رده‌م. کوردستان نوێ له‌ماوه‌ی پازده‌سالی کارکردنیدا له‌ شیوه‌ و ناوه‌رۆکه‌وه‌ ستایلیکی تایبته‌ به‌خۆی هه‌یه‌ خوینهر ئەگه‌ر لۆگۆیه‌که‌شی نه‌بیت له‌ شیوه‌ی هێلکاری و نه‌خشه‌سازی ده‌ناسریته‌وه‌ که‌ زۆریک له‌ رۆژنامه‌وگۆقاره‌کانی کوردستان له‌م چه‌شنه‌ن، ئەوه‌ی مه‌به‌ستمه‌ بیلیم باس کردنه‌ له‌سه‌ر نه‌خشه‌سازی و وه‌رگرتنی رێره‌ و ستایلی تایبته‌ ، هه‌موو ئەو بلاوکراوانه‌ی له‌ کوردستان ده‌رچوون و ده‌ردچن هه‌ر یه‌که‌ و به‌شیوازی‌ک ده‌ناسرینه‌وه‌ ئەگه‌ر بلاوکراوه‌یه‌که‌ له‌ شاروچکه‌یه‌که‌ یان کویره‌ دییه‌که‌ ده‌ربجی شیوه‌ و فۆرمی تایبته‌تی خۆی وه‌رگرتوو، هه‌ر چه‌نده‌ له‌سه‌ره‌تای کاری رۆژنامه‌وسی دوا‌ی راپه‌ڕین کاریگه‌ری رۆژنامه‌کانی رژی‌می به‌عسیان له‌سه‌ربوووه‌ ئەوه‌ش بۆ ئەو هۆکاره‌ ده‌گه‌ریته‌وه‌ که‌ کارمه‌ند و کاده‌ر بئه‌رتیه‌کانی که‌ کاریان له‌ ده‌زگا رۆژنامه‌نوسییه‌کان ده‌کرد له‌ رۆژنامه‌ وگۆقاره‌کانی ئەو سه‌رده‌مه‌ کاریان کردبو، یان خوینهری به‌رده‌وامی ئەو رۆژنامه‌ وگۆقارانه‌ بون ،به‌لام دوا‌ی دا‌پرا‌نی کوردستان له‌ ناوچه‌کانی ژیر ده‌سه‌لاتی رژی‌م تا روخاندنی ، ئەو په‌یوه‌ندیه‌ی نیوان نوسه‌ران و رۆشنبیرانی کوردستان پچرا ، رۆژنامه‌کانی سه‌رده‌می نازادی شیوه‌ و فۆرمیکی تایبته‌تیا‌ن وه‌رگرت و کادری رۆژنامه‌نوسی سه‌رده‌می نوێ هاتنه‌ مه‌یدانی کارکردن، بلاوکراوه‌کانی کوردستان ته‌واو جیاوازیان هه‌بوو له‌گه‌ڵ رۆژنامه‌ و بلاوکراوه‌کانی رژی‌م له‌ هه‌موولایه‌که‌وه‌، شیواز و فۆرمی نه‌خشه‌سازی و کارکردن، رۆژنامه‌ و بلاوکراوه‌کان بونه‌ خاوه‌نی فۆرم و شیوازی تایبته‌ ،به‌لام ماوه‌ی دووسی‌ سالی‌که‌ به‌تایبه‌تی ئەم سال رۆژنامه‌ وگۆقاره‌کان توشی په‌تایه‌کی ته‌قلید بوون، که

هەندى له رۆشنبيران وشارهزايانى بوارى كۆمپيوتهر و نهخشهسازى له رۆژههلاتى كوردستانهوه هاتونهته
شارهكانى ههوليير وسليمانى و كارى نهخشهسازى دهكهن, كه شيوهى خهتى فارسى و نهخشهسازى فارسى
زاله له كارکردنيان تهواوى شيوهزى كارکردنى ئيران به سهر رۆژنامه وگۆقارهكان وكتيب و بلاوكرارهكانى
كوردستان دهسهپينن. ئەگەر سهيرى هەندى له رۆژنامه وگۆقارهكان بکهين له دوورهوه, وا دهزانين
رۆژنامهيهكى فارسى دهبينن, يهكسهه ئهوانهى كه رۆژنامه وگۆقارهكانى ئيرانيان بينى بيت, ئهوانهيان
بهر دهكهويتهوه, ههموو ئهوبلاوكراره و رۆژنامه نه شيوهكانيان, نهخشهسازى ئيرانيان بهسهردانزاله
, ئهوستايل و فۆرمهى كه ماوهى چوارده ساله كارى لهسهرى دهكهن و پيى راهاتون بهلاوه دهينن,
جاريكى تر دهگهرينهوه سهه شيوهزى تهقليده باوهكانى ئيران, باس لهوه ناكهين كه جوانكارى
وپيشكهوتن له شيوه و نهخشهسازياندا نهكرى. بهلام بۆچى بهكارهينانى فونتى فارسى, لهكه كاتيى دا
چهدين فونتى جوانى كوردى ههيه كه مۆركى تهواوى كورديان پيوه دياره.

دهزگاكاني ئيمه وا راهتون كه ههر شتيى له دوورهوه بهتازهى دهزانن وههرچهنده كۆنيش بيت رابردوى
خويان له بيردهكهن. كه بونهته خاوهنى فۆرميىكى تايبهت به كارکردنى رۆژنامه نووسى خومان سهراى
ئوهوش ئه پارهى كه بۆ ئهوان سهرف دهكرى به چارهكى ئهوان بۆ نهخشهسازى وشارهزايانى ئيمه
سهرف ناكرى, ئهم نهخوشيهكه من به نهخوشى دهزانم و بهئنهفاليكى ترى بوارى رۆژنامه نووسى دهزانم كه
ئهو هاوريانتهى لهو ديو هاتوون دهيانهويت شيوه و كلتورى فارسى له نيو رۆژنامه و بلاوكرارهكانمان
بلاوبكهنهوه... لهگهله ريزم بۆ ئهوانهى كه له وديو هاتوون ههميشه شيوهزى و كارکردنى ئييره له بهرچاو
دهگرن, شيوهزى كارکردنى فارسى زال ناكهن بهسهه شيوهزى كارکردنى ئهم دهقهرهكه ريچكهيهكى
تايبهتيان وهرگرتوه.